



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
 SEGRETERIA GENERALE
 UNITA' DI CRISI - COORDINAMENTO NAZIONALE UCCN-MIRAC

SCHEDA DI ACCOMPAGNAMENTO DEI BENI MOBILI RIMOSSI

Data: 16/11/2016 N° progressivo: 001 N° Scheda: (di 001 del 001)

C1 - COMPILAZIONE SCHEDA
 Cognome: CATTOLICO Nome: ANTONIO
 Ente/ufficio di appartenenza: UFFICIO REGIONALE DEL PATRIMONIO CULTURALE - S. MARIA TERESA - S. CATIA

C2 - RIFERIMENTO SCHEDA DEL DANNO ALLE CHIESE / PALAZZI
 N° Scheda: 001/2016 Data: 16/11/2016 Compilatore: CATTOLICO ANTONIO

C3 - LUOGO DI COLLOCAZIONE (CONTENITORI)
 Denominazione bene: CANTIERE DI RESTAURO - S. MARIA TERESA - S. CATIA
 Tipologia: chiesa palazzo convento altro
 Provenienza: chiesa palazzo convento altro
 Utilizzatore: CANTIERE DI RESTAURO - S. MARIA TERESA - S. CATIA

C4 - LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO AMMINISTRATIVE DEL CONTENITORE
 Regione: Lombardia Prov. di: Milano C.A. di: Sesto San Giovanni
 Comune: Sesto San Giovanni Località: Sesto San Giovanni

C5 - IDENTIFICAZIONE
 Oggetto: 3 tavole in legno di pino domestico
 Descrizione: 3 tavole in legno di pino domestico, 3 traverse bloccate in legno
 Ambito culturale: Altro
 Autore: CANTIERE DI RESTAURO - S. MARIA TERESA - S. CATIA

Autorevole: Esso Inamovibile Frammento

Opere tracciate: Esso Frammento

INFORMAZIONI PER LABORATORIO DI RESTAURO/DEPOSITO

STATO DI CONSERVAZIONE: BUONO INTERMEDIO CATTIVO PERDUTO

BAGNATO: SÌ NO

URGENZA INTERVENTO: NON URGENTE URGENTE URGENTISSIMO

INDICAZIONI PRELIMINARI PER LAVORATORI DEL BENEFICIO
 far arrivare a valle + delimitare in più aree
 necessario intervento di passaggio
 3 traverse bloccate in legno
 selva + TNT + panni Ball



«Compilazione Schede di accompagnamento beni mobili rimossi » Corso ANC-LOM-SBC-L2-03



Agenda

- ❖ La schedatura dei beni recuperati
- ❖ Tipi di schede e loro compilazione
- ❖ La terminologia/nomenclatura adeguata alla descrizione
- ❖ Le fotografie accompagnatorie
- ❖ Aspetti informatici

Funzioni della scheda



Funzioni della scheda



Identificazione dell'oggetto



Accompagnamento dell'oggetto durante il trasporto



Riconoscimento dell'oggetto nel sito di permanenza e restauro





Schede presenti nell'Allegato 1 Direttiva 12/12/2013



- ❖ Scheda per il rilievo speditivo del danno sul patrimonio culturale in caso di calamità naturali - modelli: I-EC, EM, P-ES, C-ES
- ❖ Scheda per il rilievo del danno ai beni culturali – chiese modello A-DC
- ❖ Scheda per il rilievo del danno ai beni culturali –palazzi modello B-DP
- ❖ Scheda per il rilievo del danno ai beni culturali- danno beni mobili- modello C-BM
- ❖ **Scheda di accompagnamento dei beni mobili rimossi**
- ❖ **Scheda di intervento sui beni mobili (parziale)**
- ❖ Scheda di pronto intervento
- ❖ Scheda di monitoraggio della progettazione
- ❖ Scheda di monitoraggio delle attività di rilievo del danno e di messa in sicurezza



La cancelleria

Nucleo Volontariato e Protezione Civile ANC Brugherio - Associazione Nazionale Carabinieri





Scheda Accompagnamento beni mobili rimossi



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
 Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
 SEGRETARIATO GENERALE
 UNITA' DI CRISI - COORDINAMENTO NAZIONALE UCCN-MIBAC

C1 - SCHEDA DI ACCOMPAGNAMENTO DEI BENI MOBILI RIMOSI

Data 18/11/2016 N° progressivo 002 N° Scheda _____ (a cura dell'ufficio)

C2 - COMPILATORE SCHEDA
 Cognome STABADI Nome PIAGLIA
 Ente/ufficio di appartenenza MIBAC
 Fax _____ E-Mail: _____

C2 - RIFERIMENTO SCHEDA DEL DANNO ALLE CHIESE / PALAZZI
 N° Scheda _____ Data _____ Compilatore _____

C4 - LUOGO DI COLLOCAZIONE (CONTENITORE)
 Denominazione bene: COLLEGIATA DEI JANUARIATI
 Tipologia: chiesa palazzo castello convento altro
 Proprietà: COLLEGIATA DEI JANUARIATI
 Utilizzatore: FRANCOISLANI
 Specificazione: _____

C4.1 - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA DEL CONTENITORE
 Regione MARCHE Istat _____ Indirizzo _____
 Provincia PG Istat _____ 1 via _____
 Comune SAN GINESIO Istat _____ 2 corso _____
 Località _____ 3 vicolo _____
 4 piazza _____
 5 località num.civico _____

Sezione censuaria _____ N° complesso o aggregato _____ N° edificio _____

C5 - IDENTIFICAZIONE

Oggetto DIPINTO SU TAVOLA
 Soggetto MADONNA DELLA MISERICORDIA
 Descrizione DEL PIANTO
 Datazione anno 1781 secolo epoca 1916/1917
 Ambito culturale _____
 Autore PIETRO GELI
 Misure (in cm.)
 H altezza 121,0 P profondità 11,0 L larghezza 12,2 D diametro _____

C6 - TIPOLOGIA
 Amovibile Inamovibile
 Opera isolata Serie Frammento

INFORMAZIONI PER LABORATORIO DI RESTAURO/DEPOSITO

STATO DI CONSERVAZIONE	<input type="radio"/> BUONO	BAGNATO <input type="checkbox"/>	URGENZA INTERVENTO	<input type="radio"/> NON URGENTE
	<input type="radio"/> SUFFICIENTE			<input checked="" type="radio"/> URGENTE
	<input type="radio"/> CATTIVO			<input type="radio"/> URGENTISSIMO
	<input type="radio"/> PESSIMO			

INDICAZIONI / PRECAUZIONI PER L'APERTURA DELL'IMBALLO
 fermatura colore + velinatura in cui era
 necessario intervento di fissaggio
 3 fasce bloccate / innest.
 velina + TNT + peribolle

Nucleo Volontariato e Protezione Civile ANC Brugherio - Associazione Nazionale Carabiniere



Scheda Accompagnamento beni mobili rimossi

Marche
San Ginesio



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

UNITA' DI CRISI - COORDINAMENTO NAZIONALE UCCN-MIBAC

C1 - SCHEDA DI ACCOMPAGNAMENTO DEI BENI MOBILI RIMOSI

Data 18/11/2016 N° progressivo 002 N° Scheda (a cura dell'ufficio)

C2 - COMPILATORE SCHEDA

Cognome STABAJA Nome PIADIA
Ente/ufficio di appartenenza MIBAC E-Mail:
Fax:

C3 - RIFERIMENTO SCHEDA DEL DANNO ALLE CHIESE / PALAZZI

N° Scheda Data Compilatore

C4 - LUOGO DI COLLOCAZIONE (CONTENITORE)

Denominazione bene: COLUMBARIATA ISPI ANNIUNZIATA
Tipologia: chiesa palazzo castello Convento altro
Proprietà: COLUMBARIATA ISPI ANNIUNZIATA
Utilizzatore: FRANCESCANI
Specificazione:

C4 - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA DEL CONTENITORE

Regione MARCHE Istat
Provincia AN Istat Indirizzo 1 via 2 corso 3 vicolo 4 piazza 6 località num.civico
Comune SAN GINESIO Istat
Località Istat N° edificio

C5 - IDENTIFICAZIONE

Oggetto: DIPINTO SU TAVOLA
Soggetto: MADONNA DELLA MISERICORDIA
Descrizione: DEL POPOLO
Datazione: anno 1480 secolo epoca
Ambito culturale:
Autore: PIETRO GRILLI DETTI VALENTINO
Misure (in cm.):
H altezza: 1240 P profondità: 110 L larghezza: 223 D diametro:
C6 - TIPOLOGIA
Amovibile Inamovibile
Opera isolata Serie Frammento

INFORMAZIONI PER LABORATORIO DI RESTAURO/DEPOSITO

STATO DI CONSERVAZIONE	<input type="radio"/> BUONO	BAGNATO <input type="checkbox"/>	URGENZA INTERVENTO	<input type="radio"/> NON URGENTE
	<input type="radio"/> SUFFICIENTE			<input type="radio"/> URGENTE
	<input type="radio"/> CATTIVO			<input type="radio"/> URGENTISSIMO
	<input type="radio"/> PESSIMO			

INDICAZIONI /PRECAUZIONI PER L'APERTURA DELL'IMBALLO
 fermatura colore + velinatura in più aree
 necessario intervento di fissaggio
 3 traverse bloccate /innesti
 velina + TNT + pluriball



Scheda Accompagnamento beni mobili rimossi



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

SECRETARIATO GENERALE

UNITA' DI CRISI - COORDINAMENTO NAZIONALE UCCN-MiBAC

C1 **SCHEDA DI ACCOMPAGNAMENTO DEI BENI MOBILI RIMOSSI**

Data	<input type="text"/>	N° progressivo	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	N° Scheda	<input type="text"/>	(a cura dell'ufficio)
------	---	----------------	---	-----------	---	-----------------------

C2 - COMPILATORE SCHEDA

Cognome	<input type="text"/>	Nome	<input type="text"/>																	
Ente/ufficio di appartenenza		<input type="text"/>																		
<input type="text"/>	Fax	<input type="text"/>	E-Mail:	<input type="text"/>																

N° Progressivo:
progressivo della
scheda della giornata

Nome del compilatore,
normalmente funzionario MiC



Scheda Accompagnamento beni mobili rimossi



MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

SECRETARIATO GENERALE

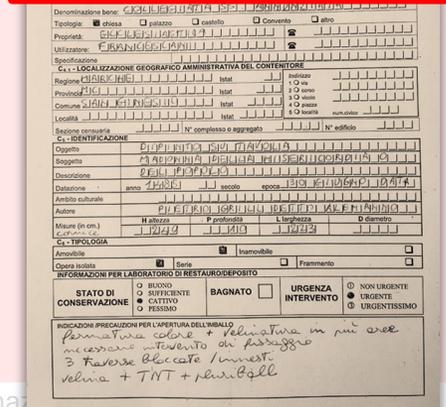
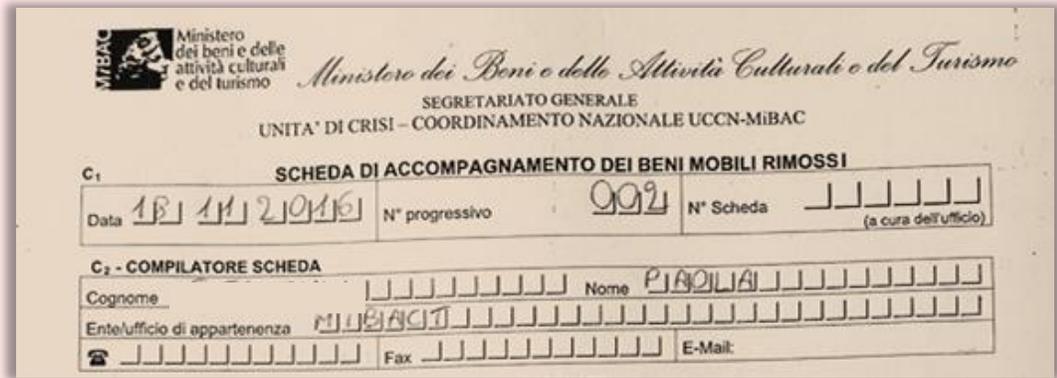
UNITA' DI CRISI - COORDINAMENTO NAZIONALE UCCN-MiBAC

C1 SCHEDA DI ACCOMPAGNAMENTO DEI BENI MOBILI RIMOSI

Data	18 11 2016	N° progressivo	002	N° Scheda	001
(a cura dell'ufficio)					

C2 - COMPILATORE SCHEDA

Cognome	Verdelli	Nome	Simona
Ente/ufficio di appartenenza	MiC		
Telefono	Fax	E-Mail:	





Scheda Accompagnamento beni mobili rimossi

C ₃ - RIFERIMENTO SCHEDA DEL DANNO ALLE CHIESE / PALAZZI		
N° Scheda	Data	Compilatore
C ₄ - LUOGO DI COLLOCAZIONE (CONTENITORE)		
Denominazione bene:		
Tipologia: <input type="checkbox"/> chiesa <input type="checkbox"/> palazzo <input type="checkbox"/> castello <input type="checkbox"/> Convento <input type="checkbox"/> altro		
Proprietà:		_____
Utilizzatore:		_____
Specificazione		
C _{4.1} - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA DEL CONTENITORE		
Regione	Istat	Indirizzo 1 <input type="radio"/> via 2 <input type="radio"/> corso 3 <input type="radio"/> vicolo 4 <input type="radio"/> piazza 5 <input type="radio"/> località
Provincia	Istat	
Comune	Istat	
Località	Istat	
Sezione censuaria	N° complesso o aggregato	
		N° edificio

Compilare su indicazioni del responsabile di riferimento

Proprietario del bene: es. Comune, Ente ecclesiastico, Parrocchia San Salvatore
Utilizzatore: es. nome del parroco

Indicazione dell'indirizzo del contenitore. Istat, sezione censuaria, N° complesso o aggregato e N° edificio sono informazioni che conoscono i responsabili

Contenitore: Edificio che custodisce il bene
Designazione del bene



Scheda Accompagnamento beni mobili rimossi

C3 - RIFERIMENTO SCHEDA DEL DANNO ALLE CHIESE / PALAZZI

N° Scheda _____ Data _____ Compilatore _____

C4 - LUOGO DI COLLOCAZIONE (CONTENITORE)

Denominazione bene: *Collegiata SS Annunziata*

Tipologia: chiesa palazzo castello Convento altro

Proprietà: *Ecclesiastica*

Utilizzatore: *Francescani*

Specificazione _____

C4.1 - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA DEL CONTENITORE

Regione *Marche* Istat _____ Indirizzo _____

Provincia *MC* Istat _____ 1 via

Comune _____ Istat _____ 2 corso

Località *San Ginesio* Istat _____ 3 vicolo

Sezione censuaria _____ 4 piazza

N° complesso o aggregato _____ 5 località

C4 - LUOGO DI COLLOCAZIONE (CONTENITORE)

Denominazione bene: *COLLEGIATA SS ANNUNZIATA*

Tipologia: chiesa palazzo castello Convento altro

Proprietà: *ECCLESIASTICA*

Utilizzatore: *FRANCESCANI*

Specificazione _____

C4.1 - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA DEL CONTENITORE

Regione *MARCHE* Istat _____ Indirizzo _____

Provincia *MC* Istat _____ 1 via

Comune *SAN GINESIO* Istat _____ 2 corso

Località _____ Istat _____ 3 vicolo

Sezione censuaria _____ 4 piazza

N° complesso o aggregato _____ 5 località num. civico _____

C5 - IDENTIFICAZIONE

Ministero delle Attività Culturali e del Turismo
UNITÀ DI CRISI - COORDINAMENTO NAZIONALE UCCN-MIBAC

SCHEDA DI ACCOMPAGNAMENTO DEI BENI MOBILI RIMOSI

Data *14/01/2011* N° progressivo *0001* N° Scheda _____

C1 - COMPILATORE SCHEDA
Cognome *PIROLA* Nome *PIROLA*
Ente/ufficio di appartenenza *MIBAC* E-mail _____

C2 - RIFERIMENTO SCHEDA DEL DANNO ALLE CHIESE/PALAZZI

C3 - LUOGO DI COLLOCAZIONE (CONTENITORE)

Denominazione bene: *COLLEGIATA SS ANNUNZIATA*

Tipologia: chiesa palazzo castello Convento altro

Proprietà: *ECCLESIASTICA*

Utilizzatore: *FRANCESCANI*

Specificazione _____

C4 - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA DEL CONTENITORE

Regione *MARCHE* Istat _____ Indirizzo _____

Provincia *MC* Istat _____ 1 via

Comune *SAN GINESIO* Istat _____ 2 corso

Località _____ Istat _____ 3 vicolo

Sezione censuaria _____ 4 piazza

N° complesso o aggregato _____ 5 località

C5 - IDENTIFICAZIONE

OGGETTO: *FRAMMENTI DI MANIFATTURA IN PIÙ VOCI*

STATO DI CONSERVAZIONE: BUONO SUFFICIENTE BAGNATO URGENTE NON URGENTE

INDICAZIONI PRECAZIONALI PER L'APERTURA DELL'IMBALLAGGIO: *manifattura colorata e ricettiva in più voci*

max. peso consentito da trasporto

3 traverse bloccate / innest.

velina + TNT + peribagel



Scheda Accompagnamento beni mobili rimossi

Nucleo Volontariato e Protezione Civile ANC Brugherio - Associazione Nazionale Carabinieri





Scheda Accompagnamento beni mobili rimossi

C ₅ - IDENTIFICAZIONE					
Oggetto	_____				
Soggetto	_____				
Descrizione	_____				
Datazione	anno _____	secolo _____	epoca _____		
Ambito culturale	_____				
Autore	_____				
Misure (in cm.)	H altezza	P profondità	L larghezza	D diametro	
	_____	_____	_____	_____	
C ₆ - TIPOLOGIA					
Amovibile	<input type="checkbox"/>		Inamovibile	<input type="checkbox"/>	
Opera isolata	<input type="checkbox"/>	Serie	<input type="checkbox"/>	Frammento	<input type="checkbox"/>

Oggetto: cos'è – quadro, vaso, arazzo, statua ecc.

Soggetto: cosa rappresenta

Descrizione:

Epoca: 1°, 2°, 3°, ultimo quarto del secolo segnato alla voce precedente

Ambito culturale: paese, cultura che ha prodotto l'oggetto

Opera isolata: opera a se stante

Serie: opera facente parte di una serie es. pannello di una via crucis

Descrizione, c'è poco spazio per la descrizione, verrà usata una terminologia che ne consenta la corretta e concisa descrizione



Scheda Accompagnamento beni mobili rimossi

C5 - IDENTIFICAZIONE

Oggetto	Dipinto su tavola			
Soggetto	Madonna della misericordia o del popolo			
Descrizione				
Datazione	anno 1485	secolo	epoca	30 giugno data
Ambito culturale				
Autore	Pietro Grill detto Alemanno			
Misure (in cm.)	H altezza	P profondità	L larghezza	D diametro
	249	10	223	

C6 - TIPOLOGIA

Amovibile	<input checked="" type="checkbox"/>	Inamovibile	<input type="checkbox"/>
Opera isolata	<input checked="" type="checkbox"/>	Serie	<input type="checkbox"/>
		Frammento	<input type="checkbox"/>

Sezione Comunale

C5 - IDENTIFICAZIONE

Oggetto	DIPINTO SU TAVOLA			
Soggetto	MADONNINA DELLA MISERICORDIA O DEL POPOLO			
Descrizione	DELLA MISERICORDIA			
Datazione	anno 1485	secolo	epoca	30 GIUGNO DATA
Ambito culturale				
Autore	PIETRO GRILL DETTO ALEMANNO			
Misure (in cm.)	H altezza	P profondità	L larghezza	D diametro
	249	10	223	

C6 - TIPOLOGIA

Amovibile	<input checked="" type="checkbox"/>	Inamovibile	<input type="checkbox"/>
Opera isolata	<input checked="" type="checkbox"/>	Serie	<input type="checkbox"/>
		Frammento	<input type="checkbox"/>

INDICAZIONI PER IL LABORATORIO DI RESTAURO/DEPOSITO

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

SECRETARIATO GENERALE

UNITA' DI CRISI - COORDINAMENTO NAZIONALE UCCN-MBAC

SCHEDA DI ACCOMPAGNAMENTO DEI BENI MOBILI RIMOSI

C1 - COMPILATORE SCHEDA

C2 - COMPILAZIONE SCHEDA

C3 - RIFERIMENTO SCHEDA DEL DANNO ALLE CHIESE / PALAZZI

C4 - LUOGO DI COLLOCAZIONE (CONTENITORE)

C5 - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA DEL CONTENITORE

Sezione comunale

C5 - IDENTIFICAZIONE

C6 - TIPOLOGIA

STATO DI CONSERVAZIONE

URGENZA INTERVENTO

INDICAZIONI PRELIMINARI PER L'APERTURA DEL MBBALLO

firmatura colore + pellicola in più aree
nessuna presenza di resti
3 tavole bloccate insieme
velina + TNT + pellicola



Terminologia familiare

- Indice di corrivazione
- Prevalenza
motopompa
- Maglia radio
- Campo
ammassamento
- Temperatura di
autoaccensione
- Autoadescante
- Pescante
- Cavitazione
- COM, CCS, COC

- Calice
- Pisside
- Patena
- Palla
- Purificatorio
- Ostensorio
- Reliquiario
- Evangelari
- Ex voto
- Piviale
- Pianeta
- Casula



Scheda Accompagnamento beni mobili rimossi

INFORMAZIONI PER LABORATORIO DI RESTAURO/DEPOSITO			
STATO DI CONSERVAZIONE	<input type="radio"/> BUONO <input type="radio"/> SUFFICIENTE <input type="radio"/> CATTIVO <input type="radio"/> PESSIMO	BAGNATO <input type="checkbox"/>	URGENZA INTERVENTO ① NON URGENTE ② URGENTE ③ URGENTISSIMO
INDICAZIONI /PRECAUZIONI PER L'APERTURA DELL'IMBALLO 			



Note aggiuntive sullo stato dell'oggetto, su eventuali interventi urgenti o note di attenzione es. opera lignea con tarli probabilmente attivi. Ulteriori informazioni sull'imballo.

Scheda Accompagnamento beni mobili rimossi

INFORMAZIONI PER LABORATORIO DI RESTAURO/DEPOSITO				
STATO DI CONSERVAZIONE	<input type="radio"/> BUONO	BAGNATO <input type="checkbox"/>	URGENZA INTERVENTO	<input type="radio"/> NON URGENTE
	<input type="radio"/> SUFFICIENTE			<input checked="" type="radio"/> URGENTE
	<input checked="" type="radio"/> CATTIVO			<input type="radio"/> URGENTISSIMO
	<input type="radio"/> PESSIMO			

INDICAZIONI /PRECAUZIONI PER L'APERTURA DELL'IMBALLO

*Fermatura colore + velinatura in piu' aree
Necessario intervento di fissaggio
3 traverse bloccate/innesti
Velina + TNT + pluriball*

Opera isolata Serie Frammento

INFORMAZIONI PER LABORATORIO DI RESTAURO/DEPOSITO				
STATO DI CONSERVAZIONE	<input type="radio"/> BUONO	BAGNATO <input type="checkbox"/>	URGENZA INTERVENTO	<input type="radio"/> NON URGENTE
	<input type="radio"/> SUFFICIENTE			<input checked="" type="radio"/> URGENTE
	<input checked="" type="radio"/> CATTIVO			<input type="radio"/> URGENTISSIMO
	<input type="radio"/> PESSIMO			

INDICAZIONI /PRECAUZIONI PER L'APERTURA DELL'IMBALLO

*fermatura colore + velinatura in piu' aree
necessario intervento di fissaggio
3 traverse bloccate / innesti
velina + TNT + pluriball*

Ministero delle attività culturali e del turismo
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
SECRETARIATO GENERALE
SECRETARIATO GENERALE
UNITA' DI CRISI - COORDINAMENTO NAZIONALE UCCN-MBAC

SCHEDA DI ACCOMPAGNAMENTO DEI BENI MOBILI RIMOSI

Data *10/04/2010* N° progressivo *001* N° Scheda *001*

C1 - COMPILATORE SCHEDA
Cognome *FRANZONI* Nome *PIRELLA*

C1 - RIFERIMENTO SCHEDA DEL DANNO ALLE CHIESE / PALAZZI
N° Scheda *001* data *10/04/2010* Compilatore *FRANZONI*

C2 - LUOGO DI COLLOCAZIONE (CONTENITORE)
Denominazione bene *CHIESA DELLA MADONNA DELLE VIRTU'*

C4 - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA DEL CONTENITORE
Regione *EMILIA ROMAGNA* Prov. *BOLOGNA* Comune *BOLOGNA* Località *BOLOGNA*

C5 - IDENTIFICAZIONE
Oggetto *OPERE D'ARTE*
Descrizione *OPERE D'ARTE*
Datazione *1800*
Autore *PIRELLA*
Misure (in cm.) *100x100x100*

Opera isolata Serie Frammento

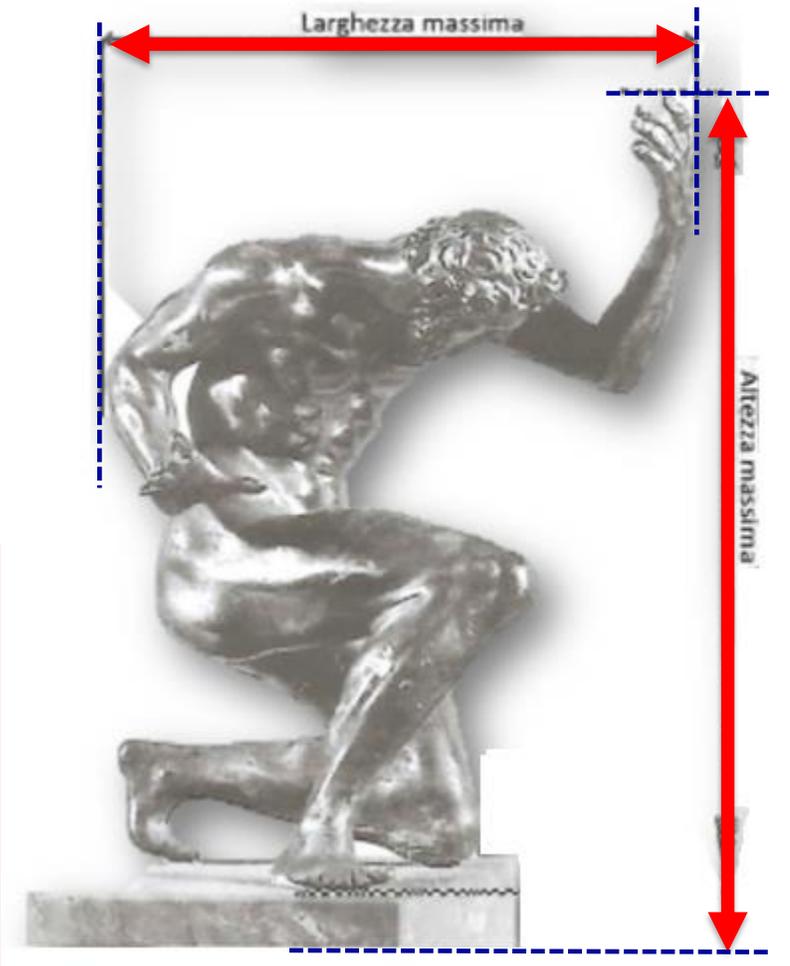
INFORMAZIONI PER LABORATORIO DI RESTAURO/DEPOSITO				
STATO DI CONSERVAZIONE	<input type="radio"/> BUONO	BAGNATO <input type="checkbox"/>	URGENZA INTERVENTO	<input type="radio"/> NON URGENTE
	<input type="radio"/> SUFFICIENTE			<input checked="" type="radio"/> URGENTE
	<input checked="" type="radio"/> CATTIVO			<input type="radio"/> URGENTISSIMO
	<input type="radio"/> PESSIMO			

INDICAZIONI /PRECAUZIONI PER L'APERTURA DELL'IMBALLO

*fermatura colore + velinatura in piu' aree
necessario intervento di fissaggio
3 traverse bloccate / innesti
velina + TNT + pluriball*

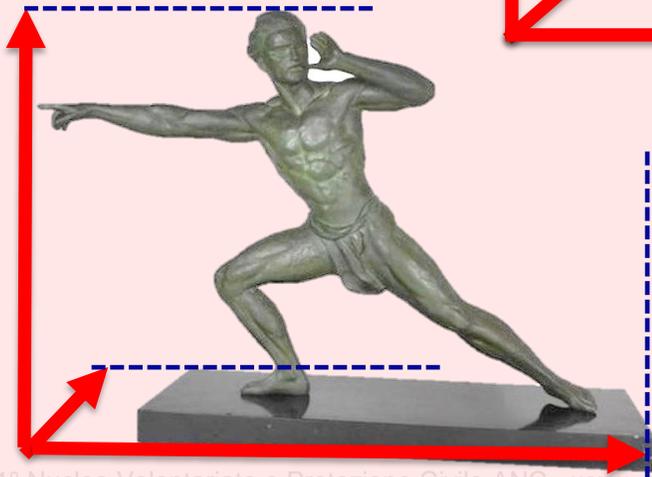
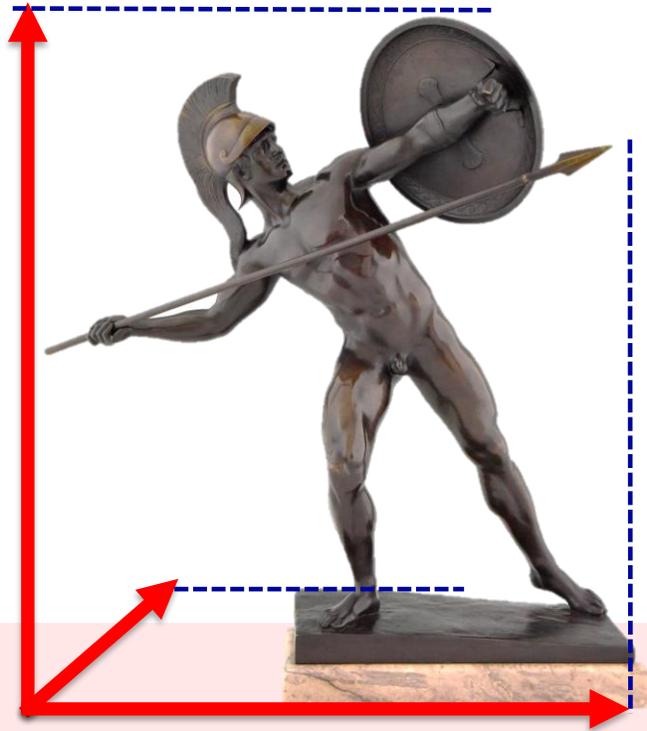


Misurazione del bene culturale



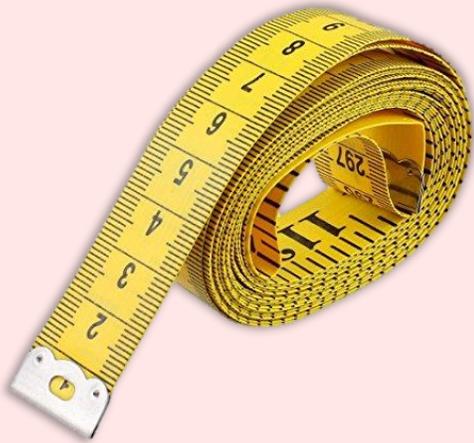
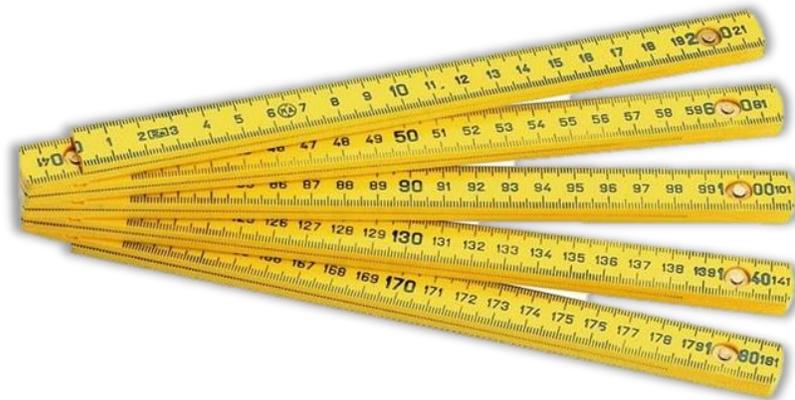


Misurazione dei beni culturali





Tipi di metro in dotazione



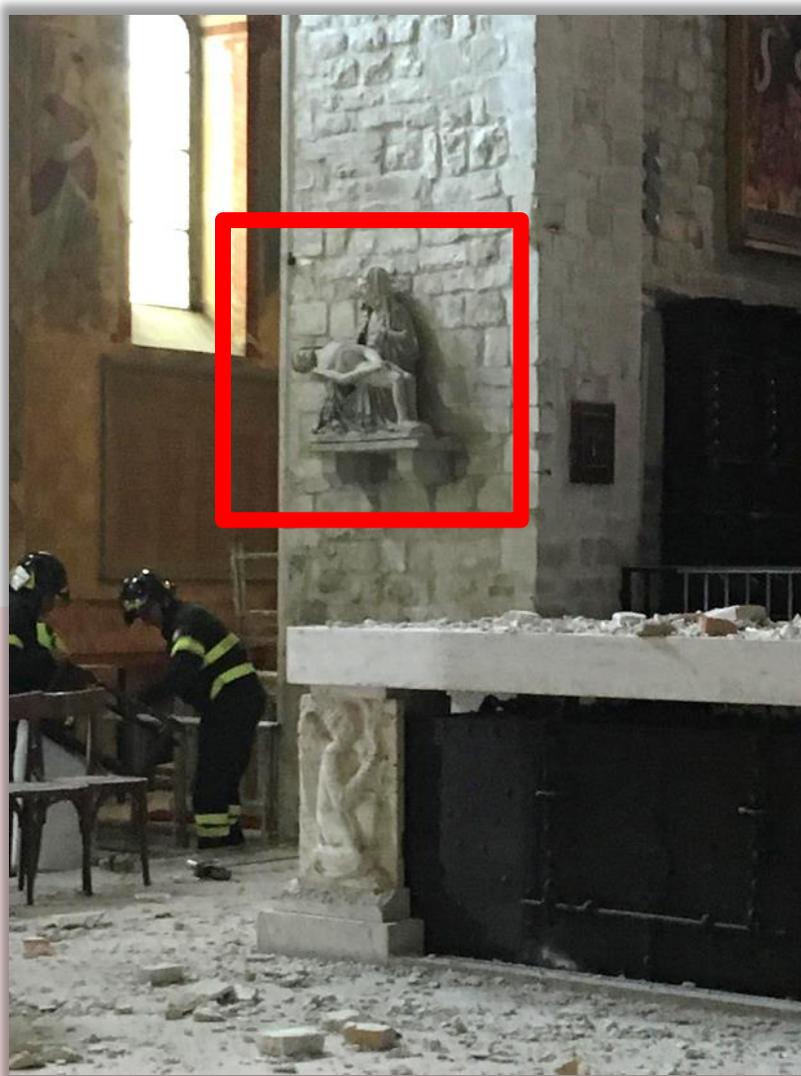


Altri metodi di misura





Scheda Accompagnamento beni mobili rimossi



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
 Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
 SEGRETARIATO GENERALE
 UNITA' DI CRISI - COORDINAMENTO NAZIONALE UCCN-MIBAC

C1 - SCHEDE DI ACCOMPAGNAMENTO DEI BENI MOBILI RIMOSI

Data: 18/11/2016 N° progressivo: 001 N° Scheda: (a cura dell'ufficio)

C2 - COMPII ATORE SCHEDE
 Cognome: PIAOLA
 Ente/ufficio di appartenenza: UCCN-MIBAC
 N° Scheda: Data: Compilatore:

C3 - RIFERIMENTO SCHEDE DEL DANNO ALLE CHIESE / PALAZZI
 N° Scheda: Data: Compilatore:

C4 - LUOGO DI COLLOCAZIONE (CONTENITORE)
 Denominazione bene: COLLEGIATA S. ANIMUNZIANA
 Tipologia: chiesa palazzo castello convento altro
 Proprietà: ESCLESIASTICA
 Utilizzatore: FRANCESCO DI PIOMBA
 Specificazione:

C4.1 - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA DEL CONTENITORE
 Regione: MARCHE Istat: Indirizzo: 1 via
 Provinciale: MC Istat: 2 corso
 Comune: SAN GINESIO Istat: 3 via
 Località: Istat: 4 piazza
 Sezione censuaria: N° complesso o aggregato: N° edificio:

C4 - IDENTIFICAZIONE
 Oggetto: SCULTURA IN PIOMBA
 Soggetto: PIETRA MESSERIO
 Descrizione: PIETRA DI PIOMBA
 Datazione: anno: 12 secolo epoca:
 Ambito culturale:
 Autore:
 Misure (in cm.): H altezza: P profondità: L larghezza: D diametro:

C4 - TIPOLOGIA
 Amovibile: Inamovibile
 Opera isolata: Serie: Frammento:

INFORMAZIONI PER LABORATORIO DI RESTAURO/DEPOSITO

STATO DI CONSERVAZIONE	<input type="radio"/> BUONO	BAGNATO <input type="checkbox"/>	URGENZA INTERVENTO	<input type="radio"/> NON URGENTE
	<input type="radio"/> SUFFICIENTE			<input type="radio"/> URGENTE
	<input type="radio"/> CATTIVO			<input type="radio"/> URGENTISSIMO
	<input type="radio"/> PESSIMO			

INDICAZIONI / PRECAUZIONI PER L'APERTURA DELL'IMBALLO
 Policromia ripesa, molto bianca e instabile con estesi distacchi. È necessario verniciare senza mano sinistra. Presenza mancanze del naso e ultime falangi dei piedi.
 Velina + pluriball +

Scheda Accompagnamento beni mobili rimossi



Pieta' / vesperbild
«immagine del
Vespro»



Scheda Accompagnamento beni mobili rimossi

C5 - IDENTIFICAZIONE

Oggetto	<i>Scultura in pietra</i>			
Soggetto	<i>Pieta' / vesperbild</i>			
Descrizione	<i>Pietra dipinta</i>			
Datazione	anno	<i>15</i>	secolo	epoca
Ambito culturale				
Autore				
Misure (in cm.)	H altezza	P profondità	L larghezza	D diametro
	<i>90</i>	<i>30</i>	<i>91</i>	

C6 - TIPOLOGIA

Amovibile	<input checked="" type="checkbox"/>	Inamovibile	<input type="checkbox"/>
Opera isolata	<input checked="" type="checkbox"/>	Serie	<input type="checkbox"/>
		Frammento	<input type="checkbox"/>

C5 - IDENTIFICAZIONE

Oggetto	<i>SCULTURA IN PIETRA</i>			
Soggetto	<i>PIETA' / VESPERBILD</i>			
Descrizione	<i>PIETRA DIPINTA</i>			
Datazione	anno	<i>15</i>	secolo	epoca
Ambito culturale				
Autore				
Misure (in cm.)	H altezza	P profondità	L larghezza	D diametro
	<i>90</i>	<i>30</i>	<i>91</i>	

C6 - TIPOLOGIA

Amovibile	<input checked="" type="checkbox"/>	Inamovibile	<input type="checkbox"/>
Opera isolata	<input checked="" type="checkbox"/>	Serie	<input type="checkbox"/>
		Frammento	<input type="checkbox"/>

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
SECRETARIATO GENERALE
UNITA' DI CRISI - COORDINAMENTO NAZIONALE UCCN-MBAC

SCHEDA DI ACCOMPAGNAMENTO DEI BENI MOBILI RIMOSI

C1 - COMPILATORE SCHEDA
C2 - RIFERIMENTO SCHEDA DEL DANNO ALLE CHIESE / PALAZZI
C3 - LUOGO DI COLLOCAZIONE (CONTENITORE)
C4 - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA DEL CONTENITORE
C5 - IDENTIFICAZIONE
C6 - TIPOLOGIA
STATO DI CONSERVAZIONE
URGENZA INTERVENTO
INDICAZIONE PRECAZIONI PER L'APERTURA DEL MBBALLO

*Formatura colore + velatura in più aree
necessarie a seguito di restauro
3 tavole bloccate in un
velina + TNT + plexiglass*



Numerazione Scheda



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

SEGRETARIATO GENERALE

UNITA' DI CRISI - COORDINAMENTO NAZIONALE UCCN-MiBAC

C₁

SCHEDA DI ACCOMPAGNAMENTO DEI BENI MOBILI RIMOSI

Data	__ __	__ __	__ __ __ __	N° progressivo	__ __ __	N° Scheda	__ __ __ __ __ __	(a cura dell'ufficio)
------	-------	-------	-------------	----------------	----------	-----------	-------------------	-----------------------

Contenitore + Num. Progressivo Bene + Num. Scheda

Il numero progressivo riparte sempre da 1 per ogni contenitore

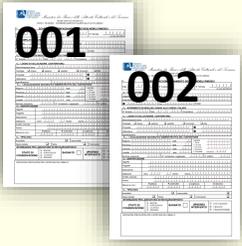
Progressivo unico + Num Scheda

Ogni squadra ha un range giornaliero (es 1-100, 101-200, ecc)

Ci saranno numerazioni «vuote» con progressivi non utilizzati



Numerazione Scheda

Contenitore	Bene	Progressivo	N.Scheda	Scheda
San Ginesio (MC) 		001	001	
		002	001	
		010	001 002 003	
Santa Maria della Rocca (AP) 		001	001 002	



Scheda di intervento sui beni mobili

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
 SEGRETERIATO GENERALE
 UNITA' DI CRISI - COORDINAMENTO NAZIONALE UCCN-MIBAC

C1 - SCHEDA DI INTERVENTO SUI BENI MOBILI

Data 18/11/2016 N° progressivo 0101 N° Scheda _____ (a cura dell'ufficio)

C2 - COMPILATORE SCHEDA

Cognome _____ Nome PAPOLA
 Ente/ufficio di appartenenza MIBAC
 E-Mail: _____

C3 - RIFERIMENTO SCHEDA DEL DANNO ALLE CHIESE / PALAZZI

N° Scheda _____ Data _____ Compilatore _____

C4 - LUOGO DI COLLOCAZIONE (CONTENITORE)

Denominazione bene: CIOLLEGGIATA ISIS ANNUNGIATA
 Tipologia: chiesa palazzo castello convento altro
 Proprietà: ECCLESIASTICA
 Utilizzatore: FRATELLI
 Specificazione: TERZI PRIME

C4.1 - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA DEL CONTENITORE

Regione MARCHE Istat _____ Indirizzo _____
 Provincia MC Istat _____ 1 via _____
 Comune SIANI GINESTRO Istat _____ 2 corso _____
 Località _____ Istat _____ 3 vicolo _____
 4 piazza _____
 5 località _____ num.civico _____

Sezione censuaria _____ N° complesso o aggregato _____ N° edificio _____

C5 - PROTEZIONE IN LOCO

Copertura con materiali rigidi n _____ Riadesioni parti staccate n _____
 Copertura con materiali impermeabili n _____ Puntellamenti n _____
 Copertura con materiali ignifughi n _____ Barriere contro schegge n _____
 Altro n _____

C6 - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA DEL LUOGO DI RICOLLOCAZIONE DEI BENI RIMOSI

Denominazione: PALAZZO SIX-EPISCOPIA
 Regione MARCHE Istat _____ Indirizzo _____
 Provincia MC Istat _____ 1 via _____
 Comune SIANI GINESTRO Istat _____ 2 corso _____
 Località _____ Istat _____ 3 vicolo _____
 4 piazza _____
 5 località _____

C7 - Note

No. 11 dipinti, tra i quali la tavola di Pietro Alamanno e l'affresco del XV sec, il resto sono tele e cornici policrome

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
 SEGRETERIATO GENERALE
 UNITA' DI CRISI - COORDINAMENTO NAZIONALE UCCN-MIBAC

C2 - IDENTIFICAZIONE DEI SINGOLI BENI RIMOSI

N. Rif. Scheda	Quantità N.	Tipologia OI-S-F	Oggetto	Soggetto/Titolo	Autore	Descrizione	Misure LxHxP ID	Rif. foto
001	1		Scrittura in pietra dipinta	Pieta Vesperbild	XV sec	nessuna intervento policroma	H 90 L 91 P 29	001
002	1		Dipinto su tavola + cornice	Madonna della Misericordia	Pietro Altamanno 30 giugno 1185	Passaggio e quello del 1885	H 240 L 213 P 10	002
003	1		Affresco su soffitto in facciata	Confessione fra Vergine e S. Giovanni	Scuola di S. Giovanni	nessuna intervento policroma	H 240 L 240	003
004	1		Dipinto su tela e cornice	Madonna del Rosario con sant. e sc. Maria	De Magistris Simone		H. 299 L 204	004
005	1		Dipinto su tela	Pieta 6 sant. e 2 angeli	Malpiedi Domenico 1773	da allora sotto la cantina restaurato	H 220 L 126	005 A
005	1		Cornice legno dorato	di Pietra	Malpiedi Domenico		H 235 L 145 P 95	005 B
006	1		Dipinto su tela	Confessione fra Vergine e S. Giovanni	De Magistris Simone fine XV sec		H 186 L 102	006
007	1		Dipinto su tela + cornice	Madonna del Bambino in culla	sec. da metà XVIII sec		H 220 L 142	007
008	1		Dipinto su tela + cornice	Il Battesimo di S. Ginesio	Malpiedi Domenico I metà XVIII sec		H 372 L 241	008
009	1		Dipinto su tela + cornice	Martirio di S. Eutero	Malpiedi Domenico I metà XVIII sec		H 370 L 238	009
010	1		Dipinto su tela + cornice	S. Carlo Borromeo fra 2 angeli e cori di angeli	Bottega del Malpiedi?	XVII sec	H 317 L 197	010
011	1		Dipinto su tela con cornice	S. Emidio protetto dal serpente		XVIII sec molto rovinata	H 282 L 182	011

II RESPONSABILE DELL'ATTIVITA' RIMOZIONE
Paola Stada
Armonio Velli

II RESPONSABILE DEL DEPOSITO



Scheda di intervento sui beni mobili

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI
Ministero per i Beni e le Attività Culturali
 SEGRETARIATO GENERALE
 UNITA' DI CRISI - COORDINAMENTO NAZIONALE UCCN-MIBAC

C1 - SCHEDA DI INTERVENTO SUI BENI MOBILI

Data **18 11 2016** N° progressivo **001** N° Scheda _____
 (a cura dell'ufficio)

C2 - COMPILATORE SCHEDA

Cognome **Verdelli** Nome **Simona**
 Ente/ufficio di appartenenza **MIBAC**
 Fax _____ E-Mail: _____

C3 - RIFERIMENTO SCHEDA DEL DANNO ALLE CHIESE / PALAZZI

N° Scheda _____ Data _____ Compilatore _____

C4 - LUOGO DI COLLOCAZIONE (CONTENITORE)

Denominazione bene: **Collegiata SS Annunziata**
 Tipologia: chiesa palazzo castello Convento altro
 Proprietà: **Ecclesiastica**
 Utilizzatore: **Frati Francescani**
 Specificazione: **Terzo ordine**

C4.1 - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA DEL CONTENITORE

Regione **Marche** Istat _____ Indirizzo _____
 Provincia **MC** Istat _____
 Comune **San Ginesio** Istat _____
 Località _____ Istat _____
 num.civico _____

Sezione censuaria _____ N° complesso o aggregato _____ N° edificio _____

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO
 Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
 SEGRETARIATO GENERALE
 COORDINAMENTO NAZIONALE UCCN-MIBAC

C1 - SCHEDA DI INTERVENTO SUI BENI MOBILI

Data **18 11 2016** N° progressivo **001** N° Scheda _____
 (a cura dell'ufficio)

C2 - COMPILATORE SCHEDA

Cognome _____ Nome **PIADIA**
 Ente/ufficio di appartenenza **MIBAC**
 Fax _____ E-Mail: _____

C3 - RIFERIMENTO SCHEDA DEL DANNO ALLE CHIESE / PALAZZI

N° Scheda _____ Data _____ Compilatore _____

C4 - LUOGO DI COLLOCAZIONE (CONTENITORE)

Denominazione bene: **Collegiata SS Annunziata**
 Tipologia: chiesa palazzo castello Convento altro
 Proprietà: **Ecclesiastica**
 Utilizzatore: **Frati Francescani**
 Specificazione: **Terzo ordine**

C4.1 - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA DEL CONTENITORE

Regione **MARCHE** Istat _____ Indirizzo _____
 Provincia **MC** Istat _____
 Comune **SAN GINESIO** Istat _____
 Località _____ Istat _____
 num.civico _____

C5 - PROTEZIONE IN LOCO

Copertura con materiali rigidi n _____ Riadesioni parti staccate n _____
 Copertura con materiali impermeabili n _____ Puntellamenti n _____
 Copertura con materiali ignifughi n _____ Barriere contro schegge n _____
 Altro n _____

C6 - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA DEL LUOGO DI RICOLLOCAZIONE DEI BENI RIMOSI

Denominazione: **PALAZZO GIOVANNI BATTISTA**
 Regione **MARCHE** Istat _____ Indirizzo _____
 Provincia **MC** Istat _____
 Comune **SAN SEVERINO** Istat _____
 Località **MARCHE** Istat _____
 num.civico _____

C7 - Note

N. 19 dipinti tra i quali la tavola di Pietro Alamanno e l'altare del XV sec, il resto sono tele. n. 1 scultura in pietra policroma



Scheda di intervento sui beni mobili

C₅ - PROTEZIONE IN LOCO

Copertura con materiali rigidi	n ____	Riadesioni parti staccate	n ____
Copertura con materiali impermeabili	n ____	Puntellamenti	n ____
Copertura con materiali ignifughi	n ____	Barriere contro schegge	n ____
Altro	n ____		n ____

C₆ - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA DEL LUOGO DI RICOLLOCAZIONE DEI BENI RIMOSI

Denominazione: Palazzo ex-episcopio

Regione <u>Marche</u>	Istat	Indirizzo 1 <input type="radio"/> via 2 <input type="radio"/> corso 3 <input type="radio"/> vicolo 4 <input type="radio"/> piazza 5 <input type="radio"/> località
Provincia <u>MC</u>	Istat	
Comune <u>San Ginesio</u>	Istat	
Località	Istat	

SEZIONE Centralina
C₅ - PROTEZIONE IN LOCO

Copertura con materiali rigidi	n ____	Riadesioni parti staccate	n ____
Copertura con materiali impermeabili	n ____	Puntellamenti	n ____
Copertura con materiali ignifughi	n ____	Barriere contro schegge	n ____
Altro	n ____		n ____

C₆ - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA DEL LUOGO DI RICOLLOCAZIONE DEI BENI RIMOSI

Denominazione: PALAZZO EX-EPISCOPIO

Regione <u>MARCHE</u>	Istat	Indirizzo 1 <input type="radio"/> via 2 <input type="radio"/> corso 3 <input type="radio"/> vicolo 4 <input type="radio"/> piazza 5 <input type="radio"/> località
Provincia <u>MC</u>	Istat	
Comune <u>SIANI</u>	Istat	
Località	Istat	

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
SECRETARIATO GENERALE
UNITA' DI CRISI - COORDINAMENTO NAZIONALE UCCNMBAC

SCHEDA DI INTERVENTO SUI BENI MOBILI

Data 21/04/2014 N° progressivo 001 N° Scheda 11111

C₁ - COMPILATORE SCHEDA
Cognome SILVANO Nome PIRELLA
Ente/Ufficio di appartenenza PIRELLA Esat 11111

C₂ - RIFERIMENTO SCHEDA DEL DANNO ALLE CHIESE/PALAZZI
N° Scheda 11111 Esat 11111 Compilatore 11111

C₃ - LUOGO DI COLLOCAZIONE (CONTENITORE)
Denominazione bene COLLEZIONE DI STATI PARINIZI GIAMPA
Tipologia chiesa palazzo convento altro
Proprietà CELESTINO SOSTIGLIARI
Utilizzatore FRANCESCO SOSTIGLIARI
Specificazione PERICOLOSI PUGILI

C₄ - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA DEL CONTENITORE
Regione MC Istat 11111
Provincia MC Istat 11111
Comune SIANI Istat 11111
Località 11111 Istat 11111
Indirizzo 11111 Istat 11111

Copertura con materiali rigidi n ____ Riadesioni parti staccate n ____
Copertura con materiali impermeabili n ____ Puntellamenti n ____
Copertura con materiali ignifughi n ____ Barriere contro schegge n ____
Altro n ____

C₅ - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA DEL LUOGO DI RICOLLOCAZIONE DEI BENI RIMOSI
Denominazione: PALAZZO EX-EPISCOPIO
Regione MARCHE Istat 11111
Provincia MC Istat 11111
Comune SIANI Istat 11111
Località 11111 Istat 11111

C₆ - Note
No. 11 dipinti tra i quali la tavola di Pietro Alamanni e l'offeso del 17 sec. il resto sono tele n. 4 sculture in pietra policroma



Scheda di intervento sui beni mobili

C7 - Note

*N. 11 dipinti, tra i quali la tavolaa di Pietro Alemanno e l'affresco del XIV sec., il resto sono tele
N. 1 scultura in pietra policroma*

Denominazione:	PIAZZA ZI... IX-EP... 119	Indirizzo	
Regione:	MARCHE	1 <input type="radio"/> via	
Provincia:	MC	2 <input type="radio"/> corso	
Comune:	SIANI SIVIERINO	3 <input type="radio"/> viale	
Località:	MARCHE	4 <input type="radio"/> piazza	
		5 <input type="radio"/> località	

C7 - Note

*N. 11 dipinti, tra i quali la tavolaa di Pietro Alemanno, e l'affresco del XIV sec., il resto sono tele
n. 1 scultura in pietra policroma*

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
SECRETARIATO NAZIONALE
UNITA' DI CRISI - COORDINAMENTO NAZIONALE UCCN-IBAC

SCHEDA DI INTERVENTO SUI BENI MOBILI

Data: 21/01/2019 N° progressivo: 001 N° Scheda: 111111

C1 - COMPILATORE SCHEDA
Cognome: SERRAVALLO Nome: PIETRO
Ente ufficio di appartenenza: MUSEI
Utilizzatore: PIETRO SERRAVALLO

C2 - RIFERIMENTO SCHEDA DEL DANNO ALLE CHIESE/PALAZZI
N° Scheda: 111111 data: 11/11/11 Compilatore: 111111

C3 - LUOGO DI COLLOCAZIONE (CONTENITORI)
Denominazione bene: CHIESA S. PIETRO
Tipologia: chiesa palazzo convento altro
Proprietà: CHIESA S. PIETRO
Utilizzatore: PIETRO SERRAVALLO

C4 - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA DEL CONTENITORE
Regione: MC N° test: 111111 N° test: 111111
Provincia: MC N° test: 111111 N° test: 111111
Comune: SIANI N° test: 111111 N° test: 111111
Località: 111111 N° test: 111111 N° test: 111111

C5 - PROTEZIONE IN LUOGO
Copertura con materiali rigidi: n. _____ Rinfreschi parti staccate: n. _____
Copertura con materiali impermeabili: n. _____ Puntellamenti: n. _____
Copertura con materiali ignifughi: n. _____ Barriere contro schegge: n. _____
Altro: n. _____

C6 - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA DEL LUOGO DI RICOLLOCAZIONE DEI BENI RIMOSSI
Denominazione: PIAZZA ZI... IX-EP... 119
Regione: MARCHE N° test: 111111 N° test: 111111
Provincia: MC N° test: 111111 N° test: 111111
Comune: SIANI SIVIERINO N° test: 111111 N° test: 111111
Località: 111111 N° test: 111111 N° test: 111111

C7 - Note
*N. 11 dipinti, tra i quali la tavolaa di Pietro Alemanno, e l'affresco del XIV sec., il resto sono tele
n. 1 scultura in pietra policroma*



Scheda di intervento sui beni mobili



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

SECRETARIATO GENERALE

UNITA' DI CRISI - COORDINAMENTO NAZIONALE UCCN-MIBAC

C₈ - IDENTIFICAZIONE DEI SINGOLI BENI RIMOSI

N. Rif. Scheda	Quantità N.	Tipologia OI-S-F	Oggetto	Soggetto/Titolo	Autore	Descrizione	Misure LxHxP / D	Rif. foto
001	1		Scultura In pietra dipinta	Pietà Vesperild	XV sec	Necessita intervento fissaggio policromia	H 90 L 21 P 20	001
002	1		Dipinto su tavola + cornice	Madonna della Misericordia	Pietro detto Alemanno 1485	Fissaggio e velinatura [...]	H 240 L 223 P 10	002
[...]								

N. Rif. Scheda	Quantità N.	Tipologia OI-S-F	Oggetto	Soggetto/Titolo	Autore	Descrizione	Misure LxHxP / D	Rif. foto
001	1		Scultura in pietra dipinta	Pietà Vesperild	XV sec	intervento fissaggio policromia	H 90 L 21 P 20	001
002	1		Dipinto su tavola + cornice	Madonna della Misericordia	Pietro detto Alemanno 1485	Fissaggio e velinatura	H 240 L 223 P 10	002
003	1		Affresco staccato muraletto	Carlo Verone	XV sec	intervento fissaggio policromia	H 240 L 240	003

N. Rif. Scheda	Quantità N.	Tipologia OI-S-F	Oggetto	Soggetto/Titolo	Autore	Descrizione	Misure LxHxP / D	Rif. foto
001	1		Scultura in pietra dipinta	Pietà Vesperild	XV sec	intervento fissaggio policromia	H 90 L 21 P 20	001
002	1		Dipinto su tavola + cornice	Madonna della Misericordia	Pietro detto Alemanno 1485	Fissaggio e velinatura	H 240 L 223 P 10	002
003	1		Affresco staccato muraletto	Carlo Verone	XV sec	intervento fissaggio policromia	H 240 L 240	003







Progetto Cheers



Mappe di pericolosità e geo-catalogazione dei beni culturali:

taggi e limiti ai fini della Pianificazione di Emergenza

di *Luca Oliveri, Marco Pregnotato e Barbara Caranza*



UNIVERSITÀ CATTOLICA del Sacro Cuore



Collaborazione di:

Luca Gabrielli (Soprintendenza per i Beni Culturali)

Alessandro Galvagni (Dipartimento della Protezione Civile)

Interactive Exchange Meeting

16 e 23 settembre, 2020

Direzione Generale Sicurezza del Patrimonio Culturale

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

Ministero per i beni e le attività culturali

Giornata informativa sulle attività di prevenzione della DG Sicurezza del patrimonio culturale

Amatrice - Chiesa di Sant'Agostino - sisma 2016

*“Le banche dati del MiBACT
“Carta del rischio” e “Vincoli in rete””.*

L'interoperabilità tra i sistemi informativi del MIBACT.

Carlo Cacace DG-SPC
Responsabile del Sistema Informativo Territoriale Carta del Rischio Vincoli in Rete

<http://vincoliinrete.beniculturali.it/VincoliInRete/vir/utente/login>



Sistemi informativi

Il Piano eGov 2012 del Ministero per la Pubblica Amministrazione e L'innovazione ha previsto un programma di interventi per l'innovazione digitale nel settore dei beni culturali. Vincoli in rete è stato realizzato dall'Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro ed un progetto per lo sviluppo di servizi dedicati agli utenti interni ed esterni al Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (MIBAC).

I dati necessari all'attuazione del progetto sono oggi presenti nelle Soprintendenze, nei Segretariati Regionali e, a livello centrale, all'interno delle seguenti banche dati:

- **Sistema informativo Carta del Rischio** contenente tutti i decreti di vincolo su beni immobili emessi dal 1909 al 2003 (ex leges 364/1909, 1089/1939, 490/1999) presso l'Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro;
- **Sistema Informativo Beni Tutelati** presso la Direzione Generale Belle Arti e Paesaggio;
- **Sistema informativo SITAP** presso la Direzione Generale Belle Arti e Paesaggio;
- **Sistema Informativo SIGEC Web** presso l'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione.

Il progetto **vincoli in rete** consente l'accesso in consultazione delle informazioni sui beni culturali Architettonici e Archeologici attraverso:

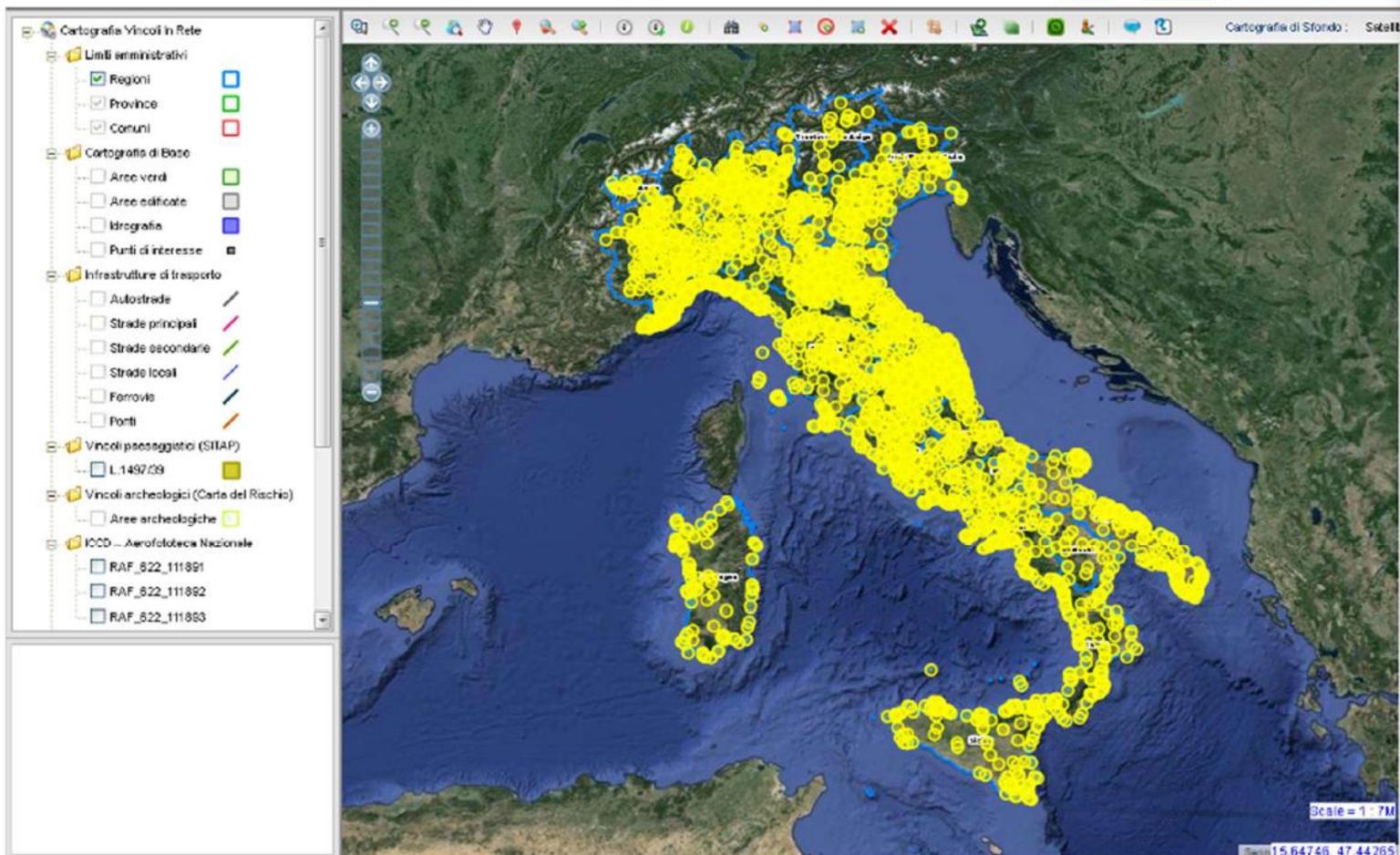
- **l'integrazione dei sistemi d'origine**, con servizi di interoperabilità tra sistemi informativi dell'amministrazione,
- **funzionalità di ricerca dei beni culturali** sia di tipo alfanumerico che cartografico.

Per l'utilizzo di qualsiasi dato ottenuto dal sistema Vincoli in Rete sia alfanumerico che cartografico occorre citare la fonte:
Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro - MiC



Vincoli in rete

VINCOLI in rete



AREA RISERVATA | Nome utente | Password | OK

Ministero della cultura
MIBAC | ICABAP | iCr | iccd

VINCOLI in rete

Sei in: Home

Cos'è vincoli in Rete...

Il Piano eGov 2012 del Ministero per la Pubblica Amministrazione e L'Innovazione ha previsto un programma di interventi per l'innovazione digitale nel settore dei beni culturali. Vincoli in rete è stato realizzato dall'Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro ed un progetto per lo sviluppo di servizi dedicati agli utenti interni ed esterni al Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (MIBAC).

I dati necessari all'attuazione del progetto sono oggi presenti nelle Soprintendenze, nei Segretariati Regionali e, a livello centrale, all'interno delle seguenti banche dati:

- **Sistema informativo Carta del Rischio** contenente tutti i decreti di vincolo su beni immobili emessi dal 1909 al 2003 (ex legge 364/1909, 1089/1939, 490/1999) presso l'Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro;
- **Sistema Informativo Beni Tuteati** presso la Direzione Generale Belle Arti e Paesaggio;
- **Sistema informativo SITAP** presso la Direzione Generale Belle Arti e Paesaggio;
- **Sistema Informativo SIGEC Web** presso l'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione.

Il progetto **vincoli in rete** consente l'accesso in consultazione delle informazioni sui beni culturali Architettonici e Archeologici attraverso:

- **l'integrazione dei sistemi d'origine**, con servizi di interoperabilità tra sistemi informativi dell'amministrazione,
- **funzionalità di ricerca dei beni culturali** sia di tipo alfanumerico che cartografico.

Per l'utilizzo di qualsiasi dato ottenuto dal sistema Vincoli in Rete sia alfanumerico che cartografico occorre citare la fonte: Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro - MIBACT

NB: i dati presenti in VIR potrebbero essere non aggiornati o in corso di modifica al momento della consultazione, quindi, per informazioni inerenti alla tutela di un bene specifico, andrà sempre richiesta la validazione delle informazioni agli uffici ministeriali competenti per territorio

LEGGI TUTTO

RICERCA BENI	RICERCA SEGNALAZIONI	RICERCA ATTI AMMINISTRATIVI	RICERCA SITI UNESCO	RICERCA GEOGRAFICA	STATISTICHE / DOCUMENTAZIONE
Sezione di ricerca delle informazioni sui beni culturali architettonici e archeologici. L'esito delle ricerche viene visualizzato in un elenco da cui,	Sezione Segnalazioni di Beni dell'app VIRAPP. L'esito delle ricerche viene visualizzato in un elenco da cui, selezionando una	Sezione di ricerca dei beni culturali immobili con atti amministrativi emessi dal 1909 al 2003 o con Digs 22 gennaio 2004, n. 42 art. 12 del Codice dei	Sezione di ricerca delle informazioni sui siti Unesco. L'esito delle ricerche viene visualizzato in un	Sezione che rappresenta sul territorio nazionale i beni culturali colorati per tipologia (architettonici e	Sezione in cui è possibile visualizzare statistiche sulla consistenza dei beni presenti nel sistema vincoli in rete in funzione delle tipologie e della presenza di atti



Beni Culturali ▾ Vulnerabilità/Rischio ▾ Unità di Crisi ▾ Area Utenti ▾

Utente: Cacac
Profilo: Ammir

Gestione Beni Immobili

Ant.∞	Num ∞	Id ∞	Denominazione ∞	Region.∞	Provinc.∞	Comun.∞	Località.∞	Indirizz.∞	Tipo Sc.∞	Tipo Be.∞	Interess.∞
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/> x	<input type="text"/> x	<input type="text"/>	<input type="text"/> x				
	4	198942	ANFITEATRO DI ANCONA ...	Marche	Ancona	Ancona		VIA DEL...	Monume...	anfiteatro	Di intere...
	5	222036	ANFITEATRO DI ANCONA ...	Marche	Ancona	Ancona		VIA DEL...	Monume...	anfiteatro	Di intere...
	6	64904	ANFITEATRO DI ANCONA ...	Marche	Ancona	Ancona		VIA BIR...	Monume...	anfiteatro	Di intere...
	7	126051	Arco Clementino	Marche	Ancona	Ancona	Ancona	Lungom...	Architett...	arco	Di intere...
	9	62298	ARCO DI TRAIANO	Marche	Ancona	Ancona			Monume...	arco	Di intere...
	60	211269	Chiesa del Gesù	Marche	Ancona	Ancona	Ancona	Piazza ...	Architett...	chiesa	Di intere...
	67	71080	CHIESA DEL SS SACRAM...	Marche	Ancona	Ancona		CORSO...	Architett...	chiesa	Di intere...
	71	64227	Chiesa di S.Ciriaco	Marche	Ancona	Ancona	Ancona	Piazzale...	Architett...	chiesa	Di intere...
	73	57687	Chiesa di S.Domenico	Marche	Ancona	Ancona	Ancona	Piazza d...	Architett...	chiesa	Di intere...
	74	126053	Chiesa di S.Filippo Neri	Marche	Ancona	Ancona	Ancona	Piazza d...	Architett...	chiesa	Di intere...
	85	90246	Chiesa di S.Maria della Pia...	Marche	Ancona	Ancona	Ancona	Piazza ...	Architett...	chiesa	Di intere...
	88	221286	Chiesa di S. Maria (Portono...	Marche	Ancona	Ancona	Portonovo		Architett...	chiesa	Di intere...
	121	172688	EDIFICIO A (EX FORESTE...	Marche	Ancona	Ancona			Architett...	foresteria	Di intere...
	122	71291	EDIFICIO B (EX FORESTE...	Marche	Ancona	Ancona			Architett...	foresteria	Di intere...



iccd

utente connesso **ICCD CONTENITORI** (Creazione_contenitori_MAR - Verificatore) [cambia Password] [home] [manualistica] [modifica anagrafica utente]
 [logout] [cambia area di lavoro]

CATALOGAZIONE
 Riepilogo dati
 Riepilogo dati storizzazione >>
 Ricerca >>
 Controllo >>
 Area Trasferimenti >>
 Strumenti >>

Sessione di lavoro
 Riepilogo dati

Indici - risultati
 Criteri di ricerca

Criteri di Selezione Criteri di Ordinamento

Criteri di Selezione

Criterio	Operatore	Valore	Condizione	Operazione
Comune	Uguale a	arcevia		[rimuovi]

Comune Uguale a arcevia [Condizione] Aggiungi

Esegui Pulisci criteri

primi | precedenti | successivi | ultimi (1 - 4 di 4) Salvataggio configurazione colonne

Indici - risultati

Immagine	Denominazione	Tipo scheda	Codice regione	Codice contenitore	Localizzazione	Collegamenti	
	Chiesa di S. Maddardo	CF4.00		1472506762778	Marche AN Arcevia	[Collegamenti]	Visualizza scheda Visualizza in Cartografia Stampa Modifica Reinvia in lavorazione Verifica scientificamente Esporta
<input checked="" type="checkbox"/>	Chiesa di S. Francesco di Paola	CF4.00		1472461068250	Marche AN Arcevia	[Collegamenti]	[Operazioni]





VINCOLI *in* rete



RICERCA

UTENTE

GESTIONE

STATISTICHE

Sei in: Home > Ricerca Beni > Lista beni

Lista Beni

Scarica risultati ricerca

13 risultati

ANTEPRIMA	CODICE	DENOMINAZIONE	TIPO SCHEDA	LOCALIZZAZIONE	CONTENITORE	ENTE COMPETENTE	ENTE SCHEDATORE	CONDIZIONE GIURIDICA	OPERAZIONI	PRESENTE IN
	1255073	mostra di finestra	opere e oggetto d'arte	Marche Ancona Ascoli Piceno (recupero progressivo)	Chiesa di S. Francesco di Paola	S70 Soprintendenza per i beni storici artistici ed etnoantropologici delle Marche	S70 Soprintendenza per i beni storici artistici ed etnoantropologici delle Marche	detenzione ente religioso cattolico		SigecWeb
	1255406	altare	opere e oggetto d'arte	Marche Ancona Ascoli Piceno (recupero progressivo)	Chiesa di S. Francesco di Paola	S70 Soprintendenza per i beni storici artistici ed etnoantropologici delle Marche	S70 Soprintendenza per i beni storici artistici ed etnoantropologici delle Marche	detenzione ente religioso cattolico		SigecWeb
	1255411	lapide	opere e oggetto d'arte	Marche Ancona Ascoli Piceno (recupero progressivo)	Chiesa di S. Francesco di Paola	S70 Soprintendenza per i beni storici artistici ed etnoantropologici delle Marche	S70 Soprintendenza per i beni storici artistici ed etnoantropologici delle Marche	detenzione ente religioso cattolico		SigecWeb
	1255412	cornice	opere e oggetto d'arte	Marche Ancona Ascoli Piceno (recupero progressivo)	Chiesa di S. Francesco di Paola	S70 Soprintendenza per i beni storici artistici ed etnoantropologici delle Marche	S70 Soprintendenza per i beni storici artistici ed etnoantropologici delle Marche	detenzione ente religioso cattolico		SigecWeb

SONO STATE ANCHE ASSOCIATE LE SCHDE MOBILI



Carlo Cacace Direzione Generale Sicurezza Patrimonio Culturale





Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

VINCOLI in rete

RICERCA UTENTE GESTIONE STATISTICHE

Lista Beni

1 - 29 di 239 risultati

ANTEPRIMA	CODICE	DENOMINAZIONE	TIPO SCHEDA	LOCALIZZAZIONE	ENTE COMPETENTE	ENTE SCHEDATORE	CONDIZIONE GIURIDICA	ELERCO VINCOLI	OPERAZIONI	PRESENTE IN
	5026	Mulino di Capodacqua	architettonica	Mareche Ascoli Piceno Arqua del Tronto D. da Capodacqua n.4	S03 Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggio delle Marche	S03 Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggisti delle Marche	proprietà privata			SigecFeb
	5028	Mulino Nobili	architettonica	Mareche Ascoli Piceno Arqua del Tronto	S03 Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggio delle Marche	S03 Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggisti delle Marche	proprietà privata			SigecFeb
	5032	Mulino Pescara 11	architettonica	Mareche Ascoli Piceno Arqua del Tronto Frazione Pescara 57	S03 Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggio delle Marche	S03 Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggisti delle Marche	proprietà privata			SigecFeb
	5034	Mulino Perucci	architettonica	Mareche As Tolosa Via						

Regione Lazio
Provincia RI

Elenchi creati dal sistema e trasmesse alle squadre di recupero

Monumenti (sopra) e opere d'arte (a sinistra) presenti nel database ministeriale e in VIR

Anteprima	Codice	Denominazione	Tipo scheda	Localizzazione	Ente Competente	Ente Schedatore	Condizione Giuridica	Presenza Vincoli	Presente in	nome contenitore	collocazione
	2070730	campanello d'altare	opera e oggetto d'arte	Lazio Rieti Acunomi POGGIO CASOLI NR (recupero progressivo)	S163 Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici del Lazio (con esclusione della città di Roma)	S50 Soprintendenza per i beni artistici e storici del Lazio	proprietà ente religioso cattolico	No	Sigec (12 00208526)	Chiesa del SS. Giovanni Battista e Lucia	armadio
	2070731	statuetta	opera e oggetto d'arte	Lazio Rieti Acunomi POGGIO CASOLI NR (recupero progressivo)	S163 Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici del Lazio (con esclusione della città di Roma)	S50 Soprintendenza per i beni artistici e storici del Lazio	proprietà ente religioso cattolico	No	Sigec (12 00208529)	Chiesa del SS. Giovanni Battista e Lucia	armadio
	2070538	acquaserriera	opera e oggetto d'arte	Lazio Rieti Acunomi MACCHIA NR (recupero progressivo)	S163 Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici del Lazio (con esclusione della città di Roma)	S50 Soprintendenza per i beni artistici e storici del Lazio	proprietà ente religioso cattolico	No	Sigec (12 00704200)	Chiesa del SS. Giovanni Battista e Lucia	controfacciata destra



Sistema VincoliInRete: Lista Beni

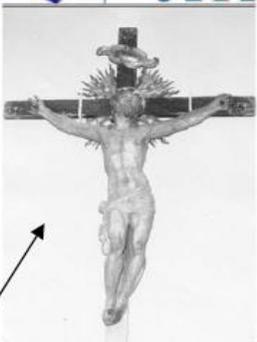


Foto recupero

Attraversando le diverse informazioni è facilitato il riconoscimento dell'oggetto

Anteprima	Codici	Denominazione	Tipo scheda	Localizzazione	Ente Competente	Condizione Giuridica	Nome contenitore e collocazione specifica	Descrizione	Materie, tecniche e misure
	Vir: 2390511 Sigec (12 00174487) CartaRischio (11139)	Cristo crocifisso	opera e oggetto d'arte	Lazio Rieti Amatrice Villa San Lorenzo (frazione) NR (recupero progressivo)	S168 Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici del Lazio (con esclusione della città di Roma)	proprietà ente religioso cattolico	Chiesa di S. Lorenzo (parete sinistra)	NR (recupero progressivo)	legno/scultura

	Vir: 2387717 Sigec (12 00174546)	pisside							
	Vir: 2388169 Sigec (12 00174547)	San Giuseppe							

Anteprima	Codici	Denominazione	Tipo sc
	Vir: 2389128 Sigec (12 00174528)	corona	opera e og d'arte
		per oli santi	opera e og d'arte

Gli oggetti rimossi sono identificati con il loro numero di catalogo



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

SEGRETERIATO GENERALE
UNITÀ DI CRISI - COORDINAMENTO NAZIONALE UCCN-MIBACT

SCHEDA DI ACCOMPAGNAMENTO DEI BENI MOBILI RIMOSSI

C₁

Data	N° progressivo	N° Scheda
------	----------------	-----------

C₂ - COMPILATORE SCHEDA

Cognome CARLO	Nome CACACE
Ente/ufficio di appartenenza ISCR	
☎ 06 87238848	Fax
E-Mail carlo.cacace@beniculturali.it	
Data di compilazione 12/6/2017	

C₃ - RIFERIMENTO SCHEDA DEL DANNO ALLE CHIESE/PALAZZI

N° Scheda	Data	Compilatore
-----------	------	-------------

C₄ - LUOGO DI COLLOCAZIONE

ID contenitore: 79	Denominazione contenitore: CHIESA DI S. GIUSEPPE
ID bene immobile: 2970315	Denominazione bene immobile: CHIESA DI SAN GIUSEPPE
Tipologia: <input checked="" type="checkbox"/> chiesa <input type="checkbox"/> palazzo <input type="checkbox"/> castello <input type="checkbox"/> convento <input type="checkbox"/> altro	
Proprietà: <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
Utilizzatore: <input type="checkbox"/>	
Note:	

C₅ - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

Regione: LAZIO	Codice Istat oor
Provincia: RIETI	051002
Comune: AMATRICE	
Località:	
Indirizzo: NR (RECUPERO PREGRESSO)	

C₆ - IDENTIFICAZIONE

ID Vir: 1078548	Codice catalogo: DOSSALE		
Oggetto			
Soggetto			
Descrizione: Ai lati dell'antica mensa sono dipinte due colonne tortili, sorreggenti un timpano miltineo. I una finta edicola fiancheggiati da angeli. nei pinnoli delle colonne erano dipinti stemmi gentili			
Datazione	Frazione secolo	Secolo	Anno
	Da META	SEC. XVII	1840
Ambito culturale	AMBITO LAZIALE		
	Autore		
Misura (in cm. se non specificato diversamente)	H altezza	P profondità	L larghezza
			D diametro

C₇ - TIPOLOGIA

Amovibile <input type="checkbox"/>
Opera isolata <input type="checkbox"/> Serie <input type="checkbox"/> Frammento <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/>

DOPO UN'EMERGENZA

Denominazione: Caserma del Corpo Forestale dello Stato	Provincia: RIETI
Regione: LAZIO	Località:
Comune: DETTAGLIATALE	
Indirizzo: via Francesco Saverio 1	
Collocazione:	
NOME PROVE DI STAMPA	

INFORMAZIONI PER LABORATORIO DI RESTAURO/ESPERTO

STATO DI CONSERVAZIONE	<input type="checkbox"/> BUONO	<input type="checkbox"/> BASTANTE	<input type="checkbox"/> URGENZA INTERVENTO	<input type="checkbox"/> NON URGENTE
	<input type="checkbox"/> SUFFICIENTE	<input type="checkbox"/> PESANTE	<input type="checkbox"/> URGENTE	<input type="checkbox"/> URGENTISSIMO
	<input type="checkbox"/> PESANTE	<input type="checkbox"/> URGENTE	<input type="checkbox"/> URGENTISSIMO	

INDICAZIONI PRELIMINARI PER LA FOTOFILOSOFIA

IMMAGINE FOTOGRAFICA

Carlo Cacace Direzione Generale Sicurezza Patrimonio Culturale

www .anc-brughiero.it – info@ anc-brughiero.it – 71° Nucleo Volontariato e Protezione Civile ANC - www .anc-formazione.it – info@ anc-formazione.it



... Domande ...





**Grazie per
L'attenzione**



71° Nucleo Volontariato e Protezione Civile Associazione Nazionale Carabinieri Sezione di Brugherio – “Virgo Fidelis”

Via San Giovanni Bosco, 29
20861 Brugherio (MB)
e-mail: info@anc-brugherio.it
Web: www.anc-brugherio.it



www.anc-brugherio.it
www.anc-formazione.it
www.anc-beniculturali.ir